

**PEDOMAN LOMBA KARYA TULIS ILMIAH
SEMARAK GEOGRAFI TINGKAT NASIONAL IX TAHUN 2019**

A. TEMA

Pengembangan Manajemen Kebencanaan di Era Revolusi 4.0

B. SUB TEMA

1. Peran Generasi Milenial.
2. Kearifan Lokal.
3. Teknologi.
4. Pendidikan.
5. Spatial Thinking Ability.
6. Penggunaan Informasi Geospasial.

C. TUJUAN

1. Menggali kreativitas peserta didik, khususnya tingakat SMA/MA/ sederajat dalam bidang kepenulisan ilmiah.
2. Mampu meningkatkan kemampuan kritis peserta didik dalam menanggapi isu -isu yang tengah berkembang, khususnya dalam bidang Geografi.
3. Sebagai bentuk kontribusi atau peran aktif siswa Indonesia dalam memahami perkembangan dan kemajuan bangsa.

D. WAKTU PELAKSANAAN

Minggu, 26-27 Oktober 2019 di Ruang Ruang Ki Hajar Dewantara, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Yogyakarta.

E. PERSYARATAN ADMINISTRATIF

1. Peserta harus terdaftar sebagai siswa SMA/MA sederajat aktif, dibuktikan dengan foto copy kartu pelajar yang masih berlaku.
2. Peserta masih berstatus siswa pada saat presentasi Grand Final.
3. Peserta dalam kelompok dengan maksimal 3 (tiga orang) tiap kelompoknya.
4. Peserta dalam kelompok harus berasal dari satu sekolah yang sama.

5. Bagi peserta yang pernah menjadi juara 1 dalam semarak sebelumnya tidak direkomendasikan kembali mengikuti semarak pada tahun ini.

F. MEKANISME PENDAFTARAN

1. Peserta wajib mendaftarkan diri sebelum menyerahkan karyanya dengan mengirim formulir pendaftaran via email pendaftaransgtn2019@gmail.com Peserta dikenakan biaya pendaftaran sebesar **Rp 120.000,00 per tim** ke **Rekening : 829325440 (BNI SYARIAH) atas nama Maesarra Faradiah Pitaloka** atau secara langsung di **Sekretariat Himpunan Mahasiswa Pendidikan Geografi, PKM lantai 2 FIS UNY, Karangmalang, Caturtunggal, Depok, Sleman, Yogyakarta 55281** selambat-lambatnya tanggal 20 September 2019.
2. Naskah LKTI dalam bentuk softfile dikirim via email kumpulkaryasgtn2019@gmail.com dengan menyertakan scan slip bukti pembayaran paling lambat tanggal 23 September 2019 pukul 23.59 WIB. Setelah pengumpulan karya tulis yang dilombakan, naskah tersebut akan diseleksi oleh juri dan dipilih 10 tim finalis untuk mempresentasikan karyanya di hadapan dewan juri pada saat Grand Final pada tanggal 26 Oktober 2019.
3. Pengumuman 10 besar akan di informasikan pada tanggal 5 Oktober 2019.
4. Pengumuman 10 tim finalis dapat diakses melalui web : www.semarakgeografi.com / Instagram : @semarakgeografi dan akan dihubungi via telepon pada tanggal 5 Oktober 2018. Keputusan dewan juri mutlak dan tidak bisa diganggu gugat.
5. Formulir pendaftaran dan pedoman penulisan dapat diperoleh di www.semarakgeografi.com

G. PENGIRIMAN BERKAS

1. Naskah LKTI dibuat dalam bentuk *softfile* dan menyertakan scan slip bukti pembayaran dikirim via email : kumpulkaryasgtn2019@gmail.com . Batas akhir karya tulis diterima panitia tanggal **25 September 2019** pukul 23.59 WIB.
2. Setelah pengumpulan karya tulis yang dilombakan, naskah tersebut akan diseleksi oleh juri dan dipilih 10 finalis.

H. PROSES SELEKSI

- Tahap pendaftaran : 20 Juli 2019 – 23 September 2019
Penerimaan karya : 20 Juli 2019 – 25 September 2019
Tahap seleksi : 20 September 2019 – 4 Oktober 2019
Pengumuman juara : 5 Oktober 2019

I. PENGHARGAAN

1. Juara I : Piala dan uang pembinaan + sertifikat
2. Juara II : Piala dan uang pembinaan + sertifikat
3. Juara III : Piala dan uang pembinaan + sertifikat
4. Juara Harapan I : Uang Pembinaan + Sertifikat
5. Juara Harapan II : Uang Pembinaan + Sertifikat
6. Juara Harapan III : Uang Pembinaan + Sertifikat

J. ATURAN PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH

1. Naskah ditulis dengan menggunakan Bahasa Indonesia ragam ilmiah yang berisi ide/gagasan bersifat inovatif tidak harus sesuai dengan bidang keilmuan penulisnya.
2. Naskah ditulis maksimal 30 halaman (sudah termasuk hal. judul, daftar isi, pengesahan, abstrak, dan lain lain) dengan panjang LKTI maksimal 20 halaman
3. Naskah merupakan karya asli dan belum pernah memenangkan atau diikutsertakan pada perlombaan lain yang sejenis.
4. Naskah yang sudah dikumpul menjadi hak panitia yang tidak dapat diikutsertakan dalam perombaan apapun.
5. Naskah diketik rapi pada kertas HVS kuarto (A4) dengan jarak 1,5 spasi, font size 12 huruf Times New Roman Style, dengan batas pengetikan: samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 4 cm, dan batas bawah 3 cm.
6. Sistematika penulisan naskah karya tulis ilmiah sebagai berikut ini:
 - a. Halaman judul
Halaman judul menyajikan: logo sekolah, judul, nama penulis, tujuan LKTI, nama sekolah, kota, bulan, dan tahun.
 - b. Lembar Pengesahan

c. Abstrak

Abstrak berisi uraian singkat karya tulis yang meliputi: latar belakang, tujuan, manfaat, metode penulisan, hasil, dan saran yang direkomendasikan.

d. Kata Pengantar

e. Daftar isi

f. Daftar lain

Jika ada. Misal: Daftar Tabel, Daftar Grafik, Daftar Gambar, dll.

g. Bab I Pendahuluan

Pendahuluan berisi: latar belakang, rumusan masalah, tujuan penulisan, manfaat penulisan, sistematika penulisan.

h. Bab II Tinjauan Pustaka

Tinjauan pustaka merupakan kerangka konseptual berisi batasan/konsep/teori yang mendukung penulisan yang dapat diperoleh dari jurnal penelitian, buku, atau sumber-sumber lainnya.

i. Bab III Metode Penulisan

Metode penulisan menyajikan langkah-langkah/prosedur yang benar yang digunakan dalam penulisan karya ilmiah yang menguraikan secara cermat cara/metode pengumpulan informasi dan atau data, analisis informasi dan atau data, penarikan kesimpulan, serta merumuskan saran. Metode penulisan dapat mencakup: pendekatan penulisan, sumber penulisan, sasaran penulisan, tahapan penulisan dan lain-lain.

j. Bab IV Pembahasan

Analisis permasalahan didasarkan pada data atau informasi, serta dikaitkan dengan telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif pemecahan masalah atau gagasan kreatif

k. Bab Penutup

Penutup berisi kesimpulan dan saran. Kesimpulan yang diambil harus konsisten dan saran yang disampaikan berupa gagasan yang berkaitan dengan isi karya tulis secara keseluruhan.

l. Daftar Pustaka

Referensi/sumber acuan yang digunakan dalam karya tulis ilmiah. Penulisan daftar pustaka untuk buku, dimulai dengan menulis nama

pengarang, tahun penerbitan, judul buku, nama penerbit dan tempat terbit. Penulisan daftar pustaka dari jurnal dimulai dari nama penulis, tahun, judul penulisan, nama jurnal, volume, dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat website-nya dan tanggal pengutipan.

m. Lampiran

Biodata peserta terdiri atas: nama, tempat dan tanggal lahir, No Kartu Pelajar, Asal Sekolah, prestasi/penghargaan dalam menulis. Foto kopi Kartu Pelajar yang masih berlaku. Lampiran lain yang diperlukan.

K. PEMBIMBING

Setiap judul yang diajukan oleh siswa mendapat bimbingan dari seorang guru pembimbing.

L. KRITERIA DAN FORMAT PENILAIAN

Kriteria penilaian Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional yaitu sebagai berikut ini:

1. Penilaian terdiri atas dua aspek:
 - a. Naskah karya tulis
 - b. Presentasi karya tulis (bagi yang lolos ke Grand Final)
2. Penilaian ini dilakukan oleh Tim Juri yang ditetapkan oleh Panitia LKTI Nasional
3. Naskah yang diterima sesuai batas waktu yang telah ditentukan akan diseleksi dan ditetapkan 10 karya tulis untuk dipresentasikan di hadapan Tim Juri.
4. Peserta yang terseleksi akan diundang untuk mempresentasikan karya tulisnya di hadapan Tim Juri.
5. Tim juri akan menetapkan pemenang berdasarkan hasil penilaian naskah dan presentasi karya tulis ilmiah.

Kriteria penilaian naskah Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional dalam rangka Semarak Geografi Tingkat Nasional 2019 mencakup aspek:

1. Format Karya Tulis
 - a. Tata tulis : ukuran kertas, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman

b. Penyajian : sistematika tulisan, ragam bahasa ilmiah, ketepatan dan kejelasan ungkapan, penggunaan bahasa yang baik dan benar.

2. Kreativitas dan Inovatif Topik/Gagasan

a. Relevansi topik dengan tema

b. Kreativitas gagasan

c. Kelayakan implementasi

3. Data dan Sumber informasi

a. Kesesuaian sumber informasi (relevansi data dan informasi yang diacu)

b. Keakuratan dan integritas data dan informasi

4. Pembahasan, Kesimpulan, serta Transfer Gagasan

a. Kemampuan menganalisis dan mensintesis serta merumuskan kesimpulan

b. Prediksi hasil implementasi gagasan

M. GRAND FINAL LKTI

Ketentuan Grand Final :

1. Sepuluh finalis akan diseleksi dan mendapat kesempatan untuk mempresentasikan karyanya di depan dewan juri, peserta yang lolos akan dihubungi panitia dan pengumuman dapat juga didownload di web. www.semarakgeografi.com dan Instagram : @semarakgeografi
2. Pada saat grand final, diharapkan seluruh anggota tim dapat hadir tepat waktu dan memakai pakaian resmi.

N. FORMAT PENILAIAN PRESENTASI FINAL LKTI NASIONAL

1. Teknik penyajian

- a. Sistematika penyajian dan isi
- b. Alat bantu dan media yang digunakan
- c. Penggunaan bahasa tutur yang baku
- d. Cara presentasi (sikap)
- e. Ketepatan waktu

bobot = 40

2. Penalaran

- a. Penguasaan materi dalam penyampaian
- b. Kebenaran dan ketepatan jawaban
- c. Cara menjawab

- d. Keterbukaan peserta dalam menjawab pertanyaan
bobot = 50

3. Performance

- a. Penampilan finalis ketika presentasi
bobot = 10

Nilai Total : 100

FORMAT PENILAIAN AKHIR LKTI NASIONAL

1. Nilai Naskah Karya Tulis LKTI (60 %)
2. Nilai Presentasi LKTI (40%)

NILAI TOTAL (100%)

LAYANAN INFORMASI

Sekretariat Panitia:

**Sekretariat Himpunan Mahasiswa Pendidikan Geografi, Gedung PKM FIS UNY It 2
Karangmalang, Caturtunggal, Depok, Sleman, Yogyakarta 55281**

No. Rekening:

829325440

BNI SYARIAH

Atas nama Maesarra Faradiah Pitaloka

Contact person:

Alfin : +6282221055753/ Inayah : 085713406681

Web : www.semarakgeografi.com

Instagram : @semarakgeografi

E-mail : pendaftaransgtn2019@gmail.com

Web : www.semarakgeografi.com